

**ARTISANAT** ■ Les bijoux du lycée Jean-Guéhenno exposés à la Cité de l'or, à partir de mercredi prochain

# Les apprentis bijoutiers à l'honneur

Les lycéens du lycée professionnel Jean-Guéhenno participent à l'exposition Bijoux européens 2015 : un bijou qui voyage, qui se tient à partir de mercredi à la Cité de l'or.

Julia Gaulon  
redaction.berry@centrefrance.com

« **D**u croquis préparatoire à la fabrication finale, les lycéens élaborent intégralement leurs bijoux. Pour eux, c'est la première fois », explique Jean-Pierre Marcadier, enseignant et coordonnateur du projet au lycée saint-amandois, spécialisé notamment dans les métiers du bijou. Des travaux qui seront à admirer dès mercredi dans le cadre de l'exposition *Bijoux européens 2015 : un bijou qui voyage*, à la Cité de l'or.

## Les lycéens ont travaillé sur de l'améthyste

« Nous collaborons régulièrement avec d'autres pays européens. Mais cette fois, le projet *Un bijou qui voyage* (qui s'étend au total sur une durée de trois ans, NDLR) s'inscrit dans le cadre du programme européen Erasmus +, précise Jean-Pierre Marcadier. Nous sommes en partenariat avec quatre autres établissements scolaires en Bel-



APPRENTISSAGE. Ce sont des élèves de seconde année de CAP joaillerie et sertissage de Jean-Guéhenno qui ont réalisé une partie de cette exposition. PHOTO JULIA GAULON

gique, en Italie, en Espagne et au Portugal, qui exposeront eux aussi leurs bijoux. »  
À raison d'une vingtaine de pièces sélectionnées par établissement, ce sont en tout une centaine d'objets – parmi lesquels bagues, broches et pendentifs – qui seront exposés la semaine prochaine.

Bien sûr, les élèves (une soixantaine au lycée Jean-Guéhenno) devaient, pour mener à bien cette exposition, respecter un certain cahier des charges, en accord avec leurs partenaires européens. « Les jeunes devai-

ent travailler sur un élément de leur patrimoine. Nous avons opté pour le patrimoine minéralogique en travaillant sur des améthystes. Les élèves se sont donc rendus, pour cela, au gisement du Vernet-la-Varenne, en Auvergne », l'un des plus importants sites géologiques consacrés au quartz améthyste en France. De cette expédition, les lycéens ont bien sûr rapporté des cabochons (pierres à face supérieure arrondie et polie, non taillée à facettes) de manière à pouvoir les travailler en classe.

Autre élément retenu, pour élaborer ces bijoux, la symbolique de l'anneau – « qui traverse le temps et qui évoque aussi l'unité et l'union » – qui a donc donné sa forme à de nombreux bijoux.

La préparation de cette exposition a naturellement fait l'objet d'un travail pluridisciplinaire dans l'établissement. Les élèves ont conceptualisé leurs projets en arts appliqués et génie mécanique. Ils ont réalisé des croquis préparatoires avant de donner vie à leurs pièces dans les ateliers de bijouterie du ly-

cée. « C'est cela que je ne trouve parfois pas évident, remarque Émilie, l'une des élèves. C'est de passer de l'idée de l'objet à sa réalisation concrète. »

Les bijoux placés dans leurs vitrines d'exposition, l'aventure ne s'arrête toutefois pas là pour les lycéens de Jean-Guéhenno. « Naturellement, nous recevons, dans le cadre de l'exposition, des représentants (élèves et enseignants) des autres établissements partenaires, indique Jean-Pierre Marcadier. Ils arrivent dimanche à Saint-Amand et prendront part, ainsi que des lycéens de Jean-Guéhenno, à différentes activités, comme par exemple le travail, mardi, autour de la création de bijoux élaborés à partir d'un autre élément du patrimoine local, le bois de la forêt de Tronçais (Allier). Ils iront également à Limoges, jeudi, pour travailler sur l'émaillage (*une technique utilisée en bijouterie, NDLR*). Enfin, ces délégations européennes rencontreront vendredi le maire Thierry Vinçon. »

Visible à Saint-Amand jusqu'au 11 février, l'exposition *Bijoux européens* voyageera bien évidemment par la suite au Portugal, Belgique, Italie et Espagne.

Et l'année prochaine, ce sera au tour des jeunes Français de se rendre à l'étranger (en Italie, précisément) pour y apprendre d'autres techniques de bijoux. Une exposition sera, là aussi, organisée. ■

**Pratique.** Exposition du 21 janvier au 11 février à la Cité de l'or, 145 rue de Connetille. Entrée : 3 euros. Tél. 02.48.82.11.33.

Berry républicain 17 janvier 2015